

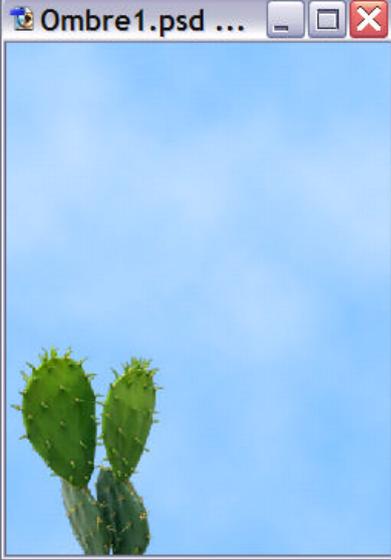
Ombre portée



Prenez un objet détourné et placé sur un calque transparent.

NEXT →

Ombre portée



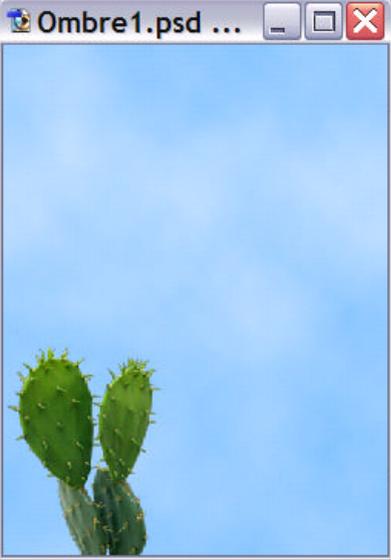
Créez un nouveau calque sous le 1er calque - en tenant la touche CTRL enfoncée, celui-ci se placera sous votre calque -

Choisissez en 1er plan, un bleu très clair et en arrière-plan, un bleu plus soutenu.

Filtre/Rendu/Nuages.

← BACK NEXT →

Ombre portée



Positionnez-vous sur le calque qui doit recevoir l'ombre portée.

Cliquez sur "Ajouter un style de calque" et choisissez 'Ombre portée'.

← BACK NEXT →

Style de calque

Options de fusion : Par défaut

- Ombre portée**
- Ombre interne
- Lueur externe
- Lueur interne
- Biseautage et estampage
 - Contour
 - Texture
- Satin
- Incrustation couleur
- Incrustation en dégradé
- Incrustation de motif
- Contour

Ombre portée

Structure

Mode de fusion : Produit

Opacité : %

Angle : ° Utiliser l'éclairage global

Distance : px

Grossi : %

Taille : px

Qualité

Contour : Lissé

Bruit : %

Ombre portée masquée par le calque

OK

Annuler

Nouveau style...

Aperçu

Faire vos réglages.

Il est évident que vous devrez en choisir de différents en fonction de l'éclairage de votre image.

Choisissez votre angle.

Distance : Décale plus ou moins l'ombre suivant la valeur indiquée.

Grossi : Place dessus un masque de fusion plus ou moins large suivant la valeur indiquée.

Taille : Suivant la valeur indiquée, rend l'ombre plus ou moins floue.

← BACK NEXT →

Ombre portée



Calques

Normal Opacité : 100%

Verrou : Fond : 100%

- Calque 1
- Effets
 - Ombre portée
- Calque 2

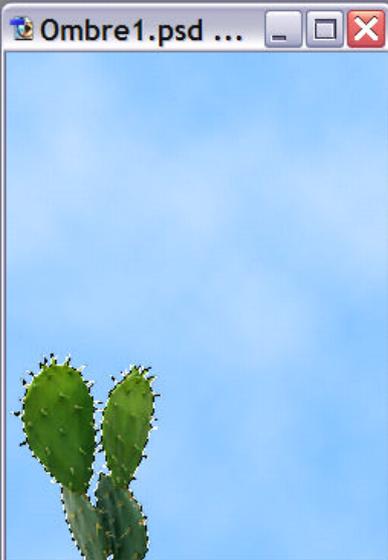
Votre ombre portée est terminée.

Pour revenir au début du tutoriel :

←

NEXT →

Ombre projetée



Calques

Normal Opacité : 100%

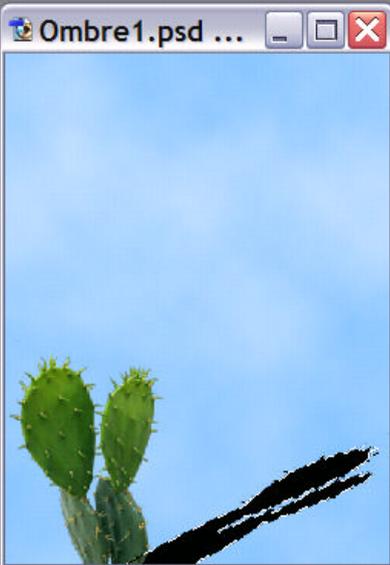
Verrou : Fond : 100%

- Calque 1
- Calque 2

Faites une sélection en cliquant dessus et en tenant la touche CTRL enfoncée.

← BACK NEXT →

Ombre projetée



Calques

Normal Opacité : 100%

Verrou : Fond : 100%

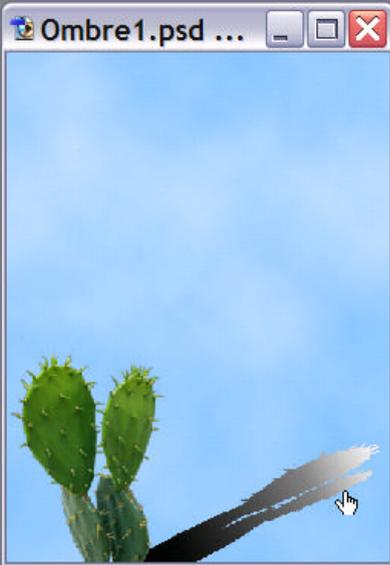
- Calque 1
- Calque 3
- Calque 2

Choisissez le noir en couleur de 1er plan et faites ALT + RETOUR ARR, ce qui remplit votre sélection de noir.

Edition/Transformation manuelle (CTRL + T).
Déformez votre ombre suivant l'éclairage de votre image.

← BACK NEXT →

Ombre projetée



Calques

Normal Opacité : 100%

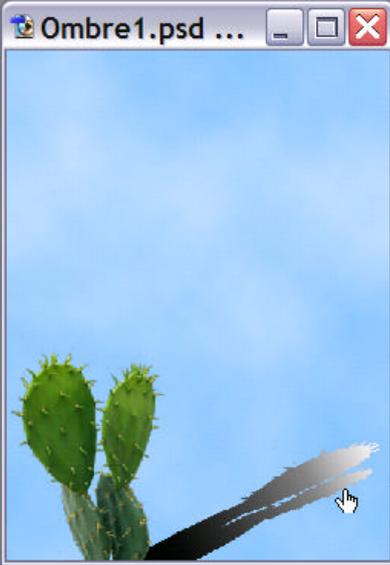
Verrou : Fond : 100%

- Calque 1
- Calque 3
- Calque 2

Dans la palette d'outils, cliquez sur l'outil dégradé. Choisissez le dégradé noir/blanc et appliquez le dans la sélection

← BACK NEXT →

Ombre projetée



Calques

Normal Opacité : 100%

Verrou : Fond : 100%

- Calque 1
- Calque 3
- Calque 2

Dans la palette d'outils, cliquez sur l'outil dégradé. Choisissez le dégradé noir/blanc et appliquez le dans la sélection

← BACK NEXT →

